



até que o bit nos separe...

6 a 11 de Maio 2013 - Centro das Artes Casa das Mudas - Calheta

PROGRAMA

6 Maio

19:00 | Abertura oficial do Evento.

19:00 | Estreia do filme interativo CORRE, de Cátia Cardoso – Piso 0.

O primeiro filme interativo português que une a experiência do cinema com a dos vídeo-jogos tem 20 minutos de ação e suspense acompanhadas de decisões daqueles que até agora seriam designados por espetadores mas que, por definição da própria palavra, teremos que redefinir no futuro. Cátia Cardoso é uma jovem realizadora de cinema madeirense que vive em Lisboa e que em 2010 apresentou este projeto que nunca foi estreado na Madeira. O filme será exibido em ecrans SMART TV com visualização individual.

19:15 | LG Interative Session – Vasconcelos & Abreu | Piso 0.

Apresentação oficial da LG Interactive LED Screen e as novas aplicações para a TV Interativa – SMART TV.

19:30 | Meo 4 Kanal | Piso -1.

Apresentação do Kanal Educação da MEO e do Kanal Cidades Electrónicas da MEO.

19:45 | Inauguração Exposição Leonel Moura – Demonstração de Arte Robótica | Hall Piso -2 Junto ao Auditório.

Inauguração de exposição e demonstração do robot pintor. Leonel Moura (26 de Dezembro de 1948, Lisboa) é um artista concetual português cuja obra em fins da década de 1990 passou da fotografia para a inteligência artificial e arte robótica. Desde então, tem produzido vários Robots Pintores e o Robotarium, um zoo para robots, primeiro deste tipo no mundo.

20:00 | Conferência Internacional M-ITI | Haakon Faste – Carnegie Mellon | Moderador: Nuno Nunes | Presidente do Conselho de Administração do Madeira Interactive Technologies Institute M-ITI.

Esta palestra descreve a importância da investigação do design de interação humano-computador, incidindo particularmente sobre o desenvolvimento da inovação centrada no homem e comunidades de aprendizagem. Os objetivos de longo prazo desse tipo investigação são dois: (1) apoiar e permitir a melhoria da educação de líderes em design que estão dispostos e capazes de assumir os riscos necessários para superar desafios importantes locais e globais; e (2) a construção de ferramentas de colaboração que demonstraram liderança similar em equipas distribuídas e organizações (por exemplo, sistemas para gestão de idéias, crowdsourcing, inovação aberta, etc.). Em ambos os níveis, individual e social, o projeto de pesquisa será



INTERVIR+ para uma Região cada vez mais Europeia!





cada vez mais central para as infra-estruturas da vida cívica.

Haakon Faste é Professor Assistente da prática do Instituto de HCI. Um expert da prática de design de Software experiências na IDEO, ele levou a estratégia de design, implementação, inovação tecnológica e estratégia IP em projetos criativos para algumas das empresas mais inovadoras do mundo, incluindo a Toyota, Microsoft, Yahoo!, Intel e Cisco Systems. Mais informações em <http://www.haakonfaste.com/>.

21:00 -... | M-ITI Night@Mudas – Seminário sobre tecnologias interativas com equipa multidisciplinar do M-ITI - Madeira Interactive Technologies Institute.

Em parceria com o M-ITI, será organizado uma night session das iniciativas e eventos do M-ITI na Madeira, apresentando-se os projectos mais inovadores do programa Carnegie Mellon Portugal, sessões de filmes interativos, aulas teóricas para os alunos do M-ITI e uma after party.

7 Maio

... - 12:00 | M-ITI@Mudas.

10:00-18:30 | Exposição Leonel Moura – Demonstração de Arte Robótica | Piso -2 junto ao Auditório.

10:00-18:30 | Zona Videoart - Filme CORRE, de Cátia Cardoso e exibição de filmes / vídeos que fizeram a história da VideoArt | Piso 0.

10:00-18:30 | Meo 4 Kanal Cidades Eletrónicas | Piso -1.

8 Maio

10:00-18:30 | Exposição Leonel Moura – Demonstração de Arte Robótica | Piso -2 junto ao Auditório.

10:00-18:30 | Zona Videoart - Filme CORRE, de Cátia Cardoso e exibição de filmes / vídeos que fizeram a história da VideoArt | Piso 0.

10:00-18:30 | Meo 4 Kanal Cidades Eletrónicas | Piso -1.



INTERVIR+ para uma Região cada vez mais Europeia!



10:00-12:30 e 14:00-17:00 | ExpoTec Cidades Digitais | Serviços Educativos da Casa das Mudas | Piso 0 e Piso -1.

Demonstrações/exibições de robótica e tecnologias interativas analisando as suas principais influências e utilizações atuais nas cidades modernas. Parceria com empresas e instituições públicas | Groupvision SMART, DRE - Direção Regional de Educação, INMotion Portugal.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | Worskhops de Robótica Educativa | Serviços Educativos da Casa das Mudas (inscrições limitadas) | Piso -2.

Realizados por Rosa Silva e Emanuel Garcês da DREM / Projeto CAPER e destinados a alunos do ensino secundário. O Projeto CAPER é uma iniciativa de âmbito regional dedicada à robótica para todos os alunos do ensino básico e secundário da RAM, única no seu género em Portugal.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | Espetáculo Barriga de Baleia | Auditório.

António Jorge Gonçalves é ilustrador, autor de banda desenhada, caricaturista, designer gráfico, cenógrafo e professor. O espectáculo consiste numa interação entre imagens desenhadas de forma analógica e digital em simultâneo mesclado com uma performance de teatro em tempo real, destinado a crianças dos 3 aos 5 anos.

9 Maio

10:00-18:30 | Exposição Leonel Moura – Demonstração de Arte Robótica | Piso -2 junto ao Auditório.

10:00-18:30 | Zona Videoart - Filme CORRE, de Cátia Cardoso e exibição de filmes / vídeos que fizeram a história da VideoArt | Piso 0.

10:00-17:00 | Madrobô - Campeonato Regional de Robótica | Serviços Educativos da Casa das Mudas, Piso -1 e Piso -2.

Fase 1: Construção e Montagem dos robôs concorrentes ao campeonato regional de 2013.

O Madrobô é uma iniciativa da Escola Básica e Secundária de Santa Cruz e que se destina essencialmente a todos os alunos interessados na construção, programação e competição de robôs.

10:00-18:30 | Meo 4 Kanal Cidades Eletrónicas | Piso -1.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | ExpoTec Cidades Digitais | Serviços Educativos da Casa das Mudas | Piso 0 e Piso -1.



10:00-12:30 e 14:00-17:00 | Worskhops de Robótica Educativa | Serviços Educativos da Casa das Mudanças (inscrições limitadas) | Piso -2.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | Espetáculo Barriga de Baleia | Auditório.

10:00-12:00 | Worskshop Introdução ao Arduino | Serviços Educativos da Casa das Mudanças (inscrições limitadas) | Piso -2.

Apresentado por Filipe Valpereiro, o maior especialista português da plataforma de desenvolvimento Arduino e destinado a interessados em tecnologia e programação de software (alunos, artistas, programadores)

10 Maio

10:00-18:30 | Exposição Leonel Moura – Demonstração de Arte Robótica | Hall (piso 0) do Auditório.

10:00-18:30 | Zona Videoart - Filme CORRE, de Cátia Cardoso e exibição de filmes / vídeos que fizeram a história da VideoArt | Piso 0.

10:00-17:00 | Madrobô - Campeonato Regional de Robótica | Serviços Educativos da Casa das Mudanças | Piso -1 e -2.

Fase 2: programação dos robôs concorrentes ao campeonato regional de 2013.

10:00-18:30 | Meo 4 Kanal Educação | Piso -1.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | ExpoTec Cidades Digitais | Serviços Educativos da Casa das Mudanças Piso 0 e -1.

10:00-12:30 e 14:00-17:00 | Worskhops de Robótica Educativa | Serviços Educativos da Casa das Mudanças (inscrições limitadas) | Piso -2.

10:00-12:30 | Espetáculo Barriga de Baleia | Auditório.



cidades eletrónicas
digital cities

10:00-12:00 | Worskshop Introdução ao Raspberry PI | Serviços Educativos da Casa das Mudas (inscrições limitadas) | Piso -2.

Filipe Valpereiro explora as potencialidades do micro computador Raspberry PI, criado para estimular o ensino das ciências da computação básica e que também está a ser potenciado em muitas outras áreas, como o multimédia. Workshop destinado a interessados em tecnologia e programação de software (alunos, artistas, programadores)

11 Maio

10:00-18:30 | Zona Videoart - Filme CORRE, de Cátia Cardoso e exibição de filmes / vídeos que fizeram a história da VideoArt | Piso 0.

10:00-12:45 | Final Campeonato Regional de Robótica – MadRobô 2013 - Piso -2 junto ao auditório.

13:00 Sessão de Entrega de Prémios do Campeonato Regional de Robótica – MadRobô 2013 | Auditório.

20:00 | Filme Concerto de Jerome Faria / das kabinett der dr caligari | Auditório.

Jerome Faria é um músico experimental madeirense que se dedica à composição, arranjo e interpretação de música eletrónica e post-rock, trabalhando com artistas gráficos e multimédia nacionais e internacionais. Joana Marote é uma jovem designer e cenógrafa madeirense que trabalha na conceção de design gráfico de equipamento urbano e cenografias para teatro. O projeto irá apresentar uma banda sonora original composta por Jerome Faria e interpretada por um coletivo musical para a projeção do famoso filme do cinema de terror mudo, O gabinete do Dr. Caligari, contando com cenários originais.



CENTRO DAS
ARTES GLOBAL

INTERVIR+ para uma Região cada vez mais Europeia!

